

Het werk van Elise laat een niet onaardige, zelfs opmerkelijke productie zien. Haar schilderijen zijn reeds intrigerend in de mate dat zij tonen hoe ongrijpbaar de ervaring van ruimte wordt zodra zij wordt geëvoceerd in een eendimensionale vlak. Op haar best houdt Elise zich op in dit onherbergzame in-between tussen ruimte en plat vlak...

In potentie is zij in staat tot een eigentijds magisch realisme, een soort van metafysische schilderkunst.

*Antoon Van den Braembussche, kunstfilosoof*

*2011, n.a.v. het atelierbezoek aan het HISK*